

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY :: TIRUPATI

MAJOR
W.E.F. 2025-26
SEMESTER-V

COURSE 12: DABISTANE DEHLI

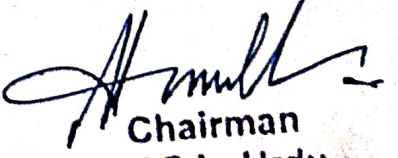
Theory Credits: 4 4 hrs/week

- Unit - 1 Shimali hind mein Urdu shairy ka pas manzar
- Unit-2 Dabistane Dehli ki adabi khususiyat
- Unit-3 Daure Awwal -Dabistane Dehli ke numainda shayer
- Mir Taqi Meer,
- Mirza Muhammed Rafi Souda
- Khwaja Mir Dard
- Unit -4 Daure Sani-
- Muhammed Ibrahim Zauq
- Mirza Galib
- Momin
- Unit-5 Dabistane Dehli mein Urdu Gazal

Reference Books

- Qadeem Dehli college- Maulvi Abdul Haq
- Dilli ka Dabistane Shairy- Noorul Hasan Hashmi
- Do Adabi School- Ai Jawad Zaidi
- Urdu ka Ibtedai Zamanza- Shamsur Rahman Farooqui

BOS in Urdu


Chairman
BOS in Urdu

MAJOR

SEMESTER-V

COURSE 13: DABISTAN E LAKHNAU

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

- Unit -1 Dabistan E Lakhnau ka pasmanzar
- Unit-2 Dabistan E Lakhnau ki adabi khususiyat
- Unit-3 Dabistan E Lakhnau ke Numainda Shair

Jurat

Insha

Mushafi

- Unit -4 Khaja Hyder Ali Atish

Diya Shankar Naseem

Amanat

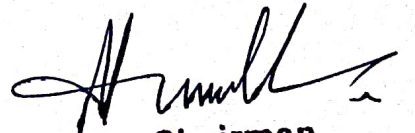
Ahme Ali Shouq.

- Unit-5 Lakhnau mien Marsiya Goi.

Reference Books

- Lakhnau ka Dabistan E Shairy- Abul Lais Siddiqui
- Do Adabi School- Ali Jawad Zaidi

Chairman
BOS in Urdu


Chairman
BOS in Urdu

MAJOR
SEMESTER-V

COURSE 14 A: URDU PRINT MEDIA

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

Unit -1 Sahafath ki Tarif -Agras -o-Maqasid

Unit- 2 Urdu Sahafat ka Agaz -o-Irtakha

Unit- 3 Khabar Nigari

Unit -4 Idariya Nigari

Unit- 5 Kalam Nigari

Reference Books:

- 1.Roohe Sahafat-Imdad Sabri
- 2. Urdu Sahafat –Anwar Ali
- 3.Rahbare Akhbar Nawesi- Syed Iqbal Qadri


Chairman
BOS in Urdu

MAJOR

SEMESTER-V

COURSE 14 B: SOCIAL MEDIA

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

Unit -1 Social Media Ka Taruf

Unit-2 Social Media ki Tariq

Unit-3 Social Media aur Alla Taleem Ka Vassael

Unit -4 Social Media Tarif aur Tejarat

Unit-5 Social Media ke Maroof Vassael

(Twitter, Face book, Instagram, Google Plus, WhatsApp, LinkedIn)

Reference Books:

- Urdu ka Naye Techniquei Ufuq :Khaja mohd Ikramuddin
- Aeye Computer par kaam karein : Khurshid Iqbal
- News and Social Media : Redefining Journalism ,Madhuri Madhok


Chairman
BOS in Urdu

BOS in Urdu
Chairman

MAJOR

SEMESTER-V

COURSE: 15 A: URDU ELECTRONIC MEDIA

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

Unit -1 Urdu Electronic Media ka Tarooof

Unit- 2 Radio

Unit- 3 Television

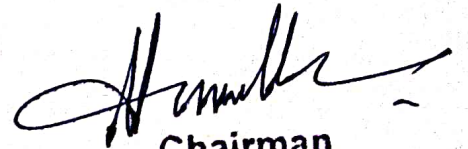
Unit -4 Internet

Unit- 5 Jaddid Zaraya Iblag

(WhatsApp, Instagram, Face Book, YouTube, Website, Instagram, Skype)

Reference Books:

- Electronic Meid Mei Urdu Zaba-o-Adab ka Farooq By Dr.Syeda Naseem Sultana.
- Electronic Meida Ki Tareeq By Dr.Syeda Naseem Sultana
- Electronic media aur Urdu sahafat By Dr.Tanzil Athar



Chairman
BOS in Urdu

Chairman
BOS in Urdu

MAJOR

SEMESTER-V

COURSE 15 B: URDU COMPUTER

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

Unit -1 Introduction of Urdu Language, Nastaleeq,
Computerization of Urdu Script, Urdu Typing.

Unit- 2 Urdu in Page-Software and Application

Unit- 3 Urdu in MS Word-Software, Installation and Application.

Unit -4 Urdu UNICODE- Conversion Tools, Online Conversion

Unit- 5 Urdu-The Language of WEB: Urdu Email, Urdu Wikipedia,
Urdu Google, Urdu Face Book, Urdu Twitter, Urdu Search
& Urdu Calligraphy.

Reference Books:

In page Seekhiya By Maulana Rasheed Ahmed.

Chairman
BOS in Urdu



**Chairman
BOS in Urdu**

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

FIFTH SEMESTER

Course - 12 : Dabistan e Dehli

(With Effect From Academic Year 2025-26)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. شمالی ہند میں اردو شاعری کی ابتداء کب ہوئی؟
2. دبستان دہلی اور دبستان لکھنؤ کے بنیادی فرق کو واضح کیجئے۔
3. دبستان دہلی کی زبان اور طرز بیان پر مختصر نوٹ لکھیئے۔
4. میر تقی میر کی شاعری کی نمایاں خصوصیت کیا ہے؟ لکھیئے۔
5. خواجہ میر درد کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
6. غالب کی شاعری کی انفرادیت پر مختصر نوٹ لکھیئے۔
7. ذوق کی شاعری کی نمایاں خصوصیت پر اختصار یہ لکھیئے۔
8. دبستان دہلی کی غزل کی زبان کیسی تھی؟ لکھیئے۔

PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) شمالی ہند میں اردو شاعری کے تاریخی پس منظر پر روشنی ڈالئے۔

یا

(b) شمالی ہند کی سیاسی و سماجی صورت حال نے شاعری پر کیا اثرات مرتب کیئے؟ مفصل لکھیئے۔

P.T.O.

10(a). دبستان دہلی کی ادبی خصوصیات پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

یا

(b). دبستان دہلی کی شاعری میں موضوعات، زبان اور انداز بیان پر بحث کیجئے۔

11(a). میر تقی میر کی شاعری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

یا

(b). دبستان دہلی کی شاعری کی فکری و فنی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

12(a). غالب کی شاعری میں فکر و فن کی خوبیوں کو اجاگر کیجئے۔

یا

(b). ذوق کی شاعری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

13(a). دبستان دہلی میں اردو غزل کی فنی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). دبستان دہلی کی غزل اور دبستان لکھنؤ کی غزل کا موازنہ کیجئے۔


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

FIFTH SEMESTER

Course - 13 : Dabistan e Lakhnau

(With Effect From Academic Year 2025-26)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. دبستان لکھنؤ کا تاریخی پس منظر کیا ہے؟ مختصر لکھیے۔
2. لکھنؤ کی تہذیب نے اردو ادب پر کیا اثر ڈالا؟
3. دبستان لکھنؤ کی زبان پر اختصار یہ لکھیے۔
4. جرات کا اسلوب بیان سے متعلق لکھیے۔
5. مثنوی ”گلزار نسیم“ کا خلاصہ لکھیے۔
6. شوق لکھنؤ کا مختصر تعارف کرائیے۔
7. دبستان لکھنؤ کے مرثیہ گو شعراء کے نام لکھیے۔
8. مرثیہ کی ادبی اہمیت کیا ہے؟ لکھیے۔

PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) دبستان لکھنؤ کی ادبی و تہذیبی خصوصیات کا تجزیہ پیش کیجئے۔

یا

(b) دبستان لکھنؤ کے استحکام میں شعراء اور ادبا کی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

P.T.O.

10(a). دبستان لکھنؤ کی زبان، اسلوب اور موضوعات کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

یا

(b). دبستان لکھنؤ کے ادیبوں کی نثری خدمات کا تجزیہ کیجئے۔

11(a). انشاء اللہ خاں انشاء کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

یا

(b). مصحفی کی غزل گوئی کی خصوصیات قلم بند کیجئے۔

12(a). آتش کی شاعری کی نمایاں خصوصیات کیا ہیں؟ لکھیئے۔

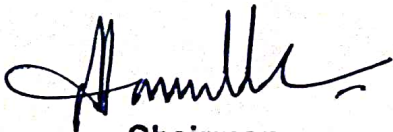
یا

(b). اردو ڈرامہ میں امانت لکھنوی کی ڈرامہ نگاری کا مقام و مرتبہ متعین کیجئے۔

13(a). لکھنؤ میں مرثیہ گوئی کی روایت پر سیر حاصل بحث کیجئے۔

یا

(b). مرثیہ کے فکری و فنی پہلوؤں پر روشنی ڈالئے۔


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY : THIRUPATHI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

FIFTH SEMESTER

Course - 54X : Urdu Print Media

(With Effect From Academic Year 2023-24)

Time : 3 Hours

Max Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (5) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. صحافت کی مفصل تعریف کیجئے۔
2. صحافت کے اہم اغراض کیا ہیں؟
3. اردو صحافت کے آغاز سے متعلق اپنی معلومات لکھیے۔
4. مولوی باقر کا اردو صحافت میں کیا کردار تھا؟
5. ایک اچھی خبر کی کیا خوبیاں ہوتی ہیں؟
6. ادارہ لکھنے کا مقصد کیا ہے؟
7. ادارہ اور خبر میں کیا فرق ہے؟
8. مشہور اردو کالم نگاروں کے نام لکھیے۔

PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) صحافت معاشرے پر کیا اثرات مرتب کرتی ہے؟

یا
(b) ایک اچھے صحافی کی خصوصیات تحریر کیجئے۔

P.T.O.

10(a). اردو صحافت کی تاریخ پر جامع نوٹ لکھیے۔

یا

(b). اردو صحافت میں مولانا آزاد کے کردار پر روشنی ڈالیں۔

11(a). خبر نگاری کے اصولوں پر تفصیل سے روشنی ڈالیں۔

یا

(b). کسی واقعہ کی فرضی خبر تحریر کیجئے۔

12(a). ادارہ نگاری کی اہمیت اور افادیت پر مضمون لکھیے۔

یا

(b). کسی موجودہ مسئلہ پر ادارہ نگاری تحریر کیجئے۔

13(a). اردو میں کالم نگاری کی روایت پر روشنی ڈالیں۔

یا

(b). ایک موثر کالم لکھنے کے اصول تحریر کیجئے۔


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

FIFTH SEMESTER

Course - 14B : Social Media

(With Effect From Academic Year 2025-26)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. سوشل میڈیا کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اقسام لکھیے۔
2. سوشل میڈیا کے دو فوائد قلم بند کیجئے۔
3. سوشل میڈیا کی ترقی میں کون سے عوامل شامل ہیں؟
4. اعلیٰ تعلیم میں سوشل میڈیا کا کیا کردار ہے؟
5. ای لرننگ کیا ہے؟ مفصل لکھیے۔
6. برانڈ پر موشن میں سوشل میڈیا کا کیا رول ہے؟
7. ٹویٹر کیا ہے؟
8. لنکڈ ان کس کے لیے مفید ہے؟

PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) سوشل میڈیا کے مثبت اور منفی اثرات پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

یا
(b) سوشل میڈیا کے مختلف پلیٹ فارمز کا تقابلی جائزہ پیش کیجئے۔

P.T.O.

10(a). سوشل میڈیا کی تاریخ اور ارتقاء پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

یا
(b). انٹرنیٹ کے فروغ نے سوشل میڈیا کو کس طرح متاثر کیا ہے؟ لکھیے۔

11(a). اساتذہ اور طلباء کے لیے سوشل میڈیا کے فوائد اور نقصانات تحریر کیجئے۔

یا
(b). اعلیٰ تعلیم کے لیے مفید سوشل میڈیا پلیٹ فارمز کی تفصیل لکھیے۔

12(a). سوشل میڈیا مارکیٹنگ کے مختلف طریقوں پر مضمون لکھیے۔

یا
(b). سوشل میڈیا اور روایتی تجارت کا تقابلی جائزہ پیش کیجئے۔

13(a). سوشل میڈیا کے معروف و مقبول پلیٹ فارمز کی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

یا
(b). کاروباری اور تعلیمی استعمال کے لحاظ سے بہترین سوشل میڈیا پلیٹ فارم کون سے ہیں؟ مفصل لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

FIFTH SEMESTER

Course - 15A : Electronic Media

(With Effect From Academic Year 2025-26)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. الیکٹرانک میڈیا اور پرنٹ میڈیا کے فرق کو واضح کیجئے۔
2. الیکٹرانک میڈیا کی اہم اقسام کیا ہیں؟
3. اردو ریڈیو نشریات کی ابتدا پر روشنی ڈالیئے۔
4. اردو ڈراموں میں ٹیلی وژن کا کردار کیا ہے؟
5. اردو ٹی وی پروگراموں کے اقسام کیا ہیں؟
6. انٹرنیٹ کی مفصل تعریف کیجئے۔
7. یوٹیوب پر اردو چینلز کے نام بتائیں۔
8. فیس بک، اردو صارفین میں کتنا مقبول ہے؟

PART-B

Examined
Date: 2025

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) اردو الیکٹرانک میڈیا کی تاریخ اور ارتقاء پر روشنی ڈالیئے۔

یا
(b) اردو الیکٹرانک میڈیا کے معاشرتی اثرات پر تجزیہ پیش کیجئے۔

P.T.O.

10(a). اردو زبان کی ترویج و اشاعت میں ریڈیو کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

یا
(b). ریڈیو کے مختلف پروگراموں کے اقسام اور ان کی افادیت پر تبصرہ کیجئے۔

11(a). اردو ٹی وی کی ترقی اور اس کے مراحل پر روشنی ڈالیے۔

یا
(b). اردو نیوز چینلز اور ان کے مسائل پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

12(a). اردو زبان میں انٹرنیٹ کے استعمال اور امکانات پر روشنی ڈالیے۔

یا
(b). اردو ویب سائٹس کے اقسام اور ان کی افادیت پر تبصرہ کیجئے۔

13(a). جدید ذرائع ابلاغ میں اردو زبان کے استعمال کا جائزہ لیجئے۔

یا
(b). یوٹیوب اور فیس بک پر اردو تعلیمی مواد کی نوعیت اور افادیت پر تبصرہ کیجئے۔


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

FIFTH SEMESTER

Course - 15B : Urdu Computer

(With Effect From Academic Year 2025-26)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. نستعلیق رسم الخط کا تعارف کرائیے۔
2. اردو ٹائپنگ کے کون سے اہم سافٹ ویئر استعمال ہوتے ہیں؟
3. اردو ان پیج سافٹ ویئر کو کیسے انسٹال کیا جاتا ہے؟
4. اردو ان پیج سافٹ ویئر میں کون سے فنکشن استعمال ہوتے ہیں؟
5. MS WORD میں اردو فونٹ کیسے انسٹال کیا جاتا ہے؟
6. UNICODE کیا ہے؟
7. اردو UNICODE کی اہمیت کیا ہے؟
8. اردو ویب پر کیسے استعمال ہوتی ہے؟

Scanned by
UBU-202

PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) اردو زبان کی تاریخ پر سرسری روشنی ڈالیے۔

یا

(b) اردو کمپیوٹرائزیشن نے زبان کے فراوغ میں کیا کردار ادا کیا ہے؟

P.T.O.

10(a). اردو ان پیج سافٹ ویئر میں اردو مواد کی ترتیب اور فارمیٹنگ کا طریقہ کیا ہے؟ مفصل لکھیے۔

یا

(b). اردو ان پیج سافٹ ویئر کے ذریعہ اردو اشاعت میں ہونے والے سہولیات قلم بند کیجئے۔

11(a). اردو زبان میں MS WORD کی افادیت پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

یا

(b). MS WORD میں اردو لکھنے کے لیے دستیاب ٹولز اور ان کے فوائد پر روشنی ڈالیے۔

12(a). اردو UNICODE کی بدولت انٹرنیٹ پر اردو کے فروغ پر مضمون لکھیے۔

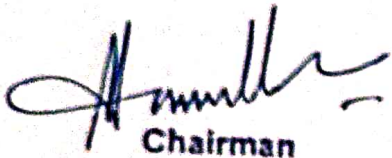
یا

(b). Online Conversion Tools کا استعمال اور ان کے فوائد پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

13(a). ویب پر اردو زبان کے استعمال اور ترقی کا جائزہ لیں۔

یا

(b). اردو کی گرافکس کے فن اور اس کے کمپیوٹرائزڈ استعمال پر روشنی ڈالیے۔


Chairman
DOS in Urdu