

**Model Syllabus for General Hindi (III Semesters) in
consonance with Curriculum framework w.e.f. AY 2026-27**

Sri Venkateswara University, Tirupati

COURSE STRUCTURE

Year	Semester	Course	Title of the Course	No. of Hrs /Week	No. of Credits
II	III	3	Modern Poetry, History of Hindi Literature and Essay	4	3

SEMESTER – III

COURSE -III (Modern Poetry, History of Hindi Literature and Essay)

Theory

Credits: 03

04 Hrs./Week

COURSE OUTCOMES (COs) –

- CO1: विद्यार्थी 'काव्यदीप' (निराला, गुप्त, पन्त) की कविताओं के माध्यम से राष्ट्रीय चेतना, सामाजिक सरोकार और मानवीय मूल्यों को समझ सकेंगे।
- CO2: विद्यार्थी हिन्दी साहित्य के भक्ति काल की निर्गुण और सगुण धाराओं का अध्ययन कर कबीर और तुलसी के काव्यवैशिष्ट्य का विवेचन कर पाएंगे।
- CO3: विद्यार्थी सामान्य निबंध लेखन के द्वारा भारत की वर्तमान समस्याओं, हिन्दी की वैश्विक स्थिति तथा पर्यावरण प्रदूषण जैसे सामाजिक विषयों पर अपने विचार प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे।
- CO4: विद्यार्थी अंग्रेजी और तेलुगु से हिन्दी में सरल वाक्यों का अनुवाद कर भाषा कौशल एवं अभिव्यक्ति क्षमता विकसित करेंगे।
- CO5: विद्यार्थी प्रयोजनमूलक हिन्दी के अंतर्गत राष्ट्रभाषा, राजभाषा और संपर्क भाषा की भूमिका को समझकर व्यावहारिक जीवन में उसका प्रयोग कर सकेंगे।

इस पाठ्यक्रम से विद्यार्थी :

- विद्यार्थी हिन्दी भाषा और साहित्य की मूल प्रवृत्तियों, काल विभाजन एवं साहित्यकारों के योगदान को समझ पाएंगे।
- सामाजिक, राष्ट्रीय और पर्यावरणीय मुद्दों पर रचनात्मक एवं आलोचनात्मक दृष्टिकोण विकसित कर सकेंगे।
- अनुवाद एवं भाषा प्रयोग के माध्यम से बहुभाषिक दक्षता (multilingual competence) का विकास करेंगे।
- विद्यार्थी राष्ट्रभाषा, राजभाषा और संपर्क भाषा के रूप में हिन्दी की उपयोगिता एवं व्यावहारिक महत्व को आत्मसात करेंगे।
- विद्यार्थी साहित्य, भाषा और समाज के पारस्परिक संबंध को समझते हुए व्यावहारिक जीवन एवं उच्च अध्ययन (Higher Studies) के लिए तैयार होंगे।

SYLLABUS

UNIT-I काव्यदीप

1. भिक्षुक - सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
2. आगे बढ़ो ऊँचे चढ़ो - श्री मैथिलीशरण गुप्त
3. सुख-दुःख - सुमित्रानंदन पन्त

UNIT-II हिन्दी साहित्य का इतिहास – भक्ति काल

निर्गुण भक्ति धारा - ज्ञानाश्रयी शाखा – कबीर दास

सगुण भक्ति धारा - राम भक्ति शाखा -तुलसी दास

UNIT-III सामान्य निबंध

भारत की वर्तमान समस्याएँ
विश्व भाषा के रूप में हिन्दी
पर्यावरण प्रदूषण

UNIT-IV अनुवाद

अंग्रेजी से हिन्दी, तेलुगु से हिन्दी (पांचवाक्य)

UNIT-V प्रयोजनमूलक हिन्दी

राष्ट्रभाषा
राजभाषा
संपर्क भाषा

Text Books:

1. Kaavya deep

Reference books :

1. Hindi Sahitya ka Itihas – Ramachandra Shukla
2. Hindi Sahitya ka Itihas – Dr Nagendra

SEMESTER –III
GENERAL HINDI PAPER –III

Time: 3hrs

Max Marks :75

MODEL QUESTION PAPER

PART - A

किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5 X 5 = 25

Short Q & ANS

1. Annotation – Modern Poetry (काव्यदीप)
2. Annotation – Modern Poetry (काव्यदीप)
3. Short Question – Modern Poetry (काव्यदीप)
4. Short Question – हिन्दी साहित्यका इतिहास
5. Short Question – हिन्दी साहित्य का इतिहास
6. Short Question – हिन्दी साहित्य का इतिहास
7. Short Question – Grammar
8. Short Question – प्रयोजन मूलक हिन्दी

PART - B

II. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5 X10 = 50

9. Modern Poetry (काव्यदीप)

10 Marks

(अथवा)

Modern Poetry (काव्यदीप)

10. हिन्दी साहित्य का इतिहास

10 Marks

(अथवा)

हिन्दी साहित्य का इतिहास

11. सामान्य निबंध

10 Marks

(अथवा)

सामान्य निबंध

12. अनुवाद अंग्रेजी से हिन्दी

10 Marks

(अथवा)

अनुवाद – तेलुगु से हिन्दी

13. प्रयोजन मूलक हिन्दी

10 Marks

(अथवा)

प्रयोजन मूलक हिन्दी