

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY
B.A. / B.Com. / B.Sc. DEGREE COURSE IN URDU
FIRST YEAR - SECOND SEMESTER
(Revised Syllabus under CBCS w.e.f. 2020-21)

PART - 1(b) PAPER - II URDU POETRY

OBJECTIVES AND SUGGESTED OUTCOMES FOR THE COURSE URDU POETRY

Objectives as per the Bloom's Taxonomy: Knowledge, Comprehension, Application, Analysis, Synthesis, and Evaluation for the Remembering, Understanding, Applying and Analyzing, Evaluating and Creating.

By the end of the course the students will demonstrate the following on completion of this course, the students will be able to:

- Know about the Classical and Modern Poets of Urdu and their poetry.
- Remember all the basic concepts of Urdu Masnavi.
- To create interest and awareness about the Indian Heritage and culture.
- To train the students in speaking, reading and writing skills.
- To create interest in Poetry Recitation among the students.
- Developing the Research skills in literature.

OUTCOMES

of

First Year Degree Course Second Language
Part - 1(b) Paper – II: Urdu Poetry (Semester – 2)

At the end of the course, the student is expected to demonstrate the following Cognitive abilities (thinking skill) and Psychomotor Skills as per the Bloom's Taxonomy: *Knowledge, Comprehension, Application, Analysis, Synthesis, and Evaluation for the Remembering, Understanding, Applying and Analyzing Evaluating and Creating.*

- A. Remember all the basic concepts (knowledge)
 - 1. Contributions of the poets in literature
- B. Explains (Understanding)
 - 2. Theme of the of the Urdu Masnavi, Marsiya, Qasida and Rubayee
 - 3. Beauty and theme of the Urdu poems
- C. Critically examines, (Analysis and Evaluation)
 - 4. Thinking and Creativity of the deferent poets of Masnavi, Marsiya and Qasida
- D. Appraises (Evaluate)
 - 5. Urdu Masnavi, Marsiya, Qasida, Rubayee and Nazm
 - 6. The Rise and Growth of Masnavi, Marsiya, Qasida and Rubayee
- E. Examines (Analyze)
 - 7. Differs between Masnavi, Marsiya, Qasida and Rubayee
- F. Investigates (Create)
 - 8. Creating awareness int students about life attitude and environment.
- G. Writes Masnavi, Marsiya, Qasida and Rubayee in their own words (Practical skills)


Chairman
BOS in Urdu

Dr. Mohd. Nisar Ahmed
M.A., M.Phil., Ph.D.
Assistant Professor
Dept. of Arabic, Persian & Urdu
S.V. University, Tiruati-517 502.(A.P.)

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY
B.A. / B.Com. / B.Sc. DEGREE COURSE IN URDU
FIRST YEAR - SECOND SEMESTER
(Revised Syllabus under CBCS w.e.f. 2020-21)


Paper – II: URDU POETRY

- UNIT – I** **MASNAWI**
MEER HASAN – *Aaghaaz-e-Dastaan* (Sehrul Bayan)
- UNIT – II** **MARSIYA**
MEER ANEES – *Jab Qataa Ki Masafat-e-Shab Aaftaab ne*
(Ibtedayi 6 Bandh)
- UNIT – III** **QASEEDA**
GHALIB – *Dar Madh-e- Bahadur Shah Zafar*
(Haan Mahe Nau Sunen Hum Uska Naam)
- UNIT – IV** **RUBAIYAAT**

AMJAD HYDERABADI
1. *Rutba Jise Duniya me Khuda Deta hai*
2. *Har Cheez Mussabab-e-Sabab se Maangoo*
SAGHAR JAYYEDI
1. *Tareef ki Meezan pe Tul jate hain*
2. *Zulmat ka Toofan Utha deta hai*
- UNIT – V** **TA'ARUF**
Muthtasar Ta'aruf aur Sawanchi Haalat
1. *Amjad Hyderabad*
2. *Saghar Jayyedi*

SUGGESTED READING:

URDU SHAIRI KA TANQEEDI MUTA'A – SUMBUL NIGAAR
TAREEK-E-ADAB-E-URDU – NOORUL HASAN NAQUI
MUKHTASAR TAREEK-E-ADAB-E-URDU – EJAZ HUSSAIN


Chairman
BOS in Urdu
Dr. Mohd. Nisar Ahmed,
M.A., M.Phil., Ph.D.
Assistant Professor
Dept. of Arabic, Persian & Urdu
S.V. University, Tirupati-517 502.(A.P).

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY
B.A. / B.Com. / B.Sc. DEGREE COURSE IN URDU
FIRST YEAR - SECOND SEMESTER
(Revised Syllabus under CBCS w.e.f. 2020-21)

Paper – II: URDU POETRY
MODEL QUESTION PAPER

Time : 3 Hours

Total Marks : 75

PART - A

5X5 = 25

درج ذیل سوالوں میں سے کوئی پانچ کے جواب لکھیے :

- 1 مثنوی کسے کہتے ہیں؟ اردو کی اہم مثنویوں کے نام لکھیے۔
- 2 میر حسن کا مختصر تعارف کرائیے۔
- 3 نصاب میں شامل مرثیہ کا کوئی ایک بند لکھیے۔
- 4 قصیدہ کی ہیئت پر مختصر روشنی ڈالیں۔
- 5 امجد حیدر آبادی کی کوئی ایک رباعی لکھیے۔
- 6 ساغر جیدی کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجئے۔
- 7 نصاب میں شامل کوئی ایک رباعی لکھ کر ردیف اور قافیہ کی نشان دہی کیجئے۔
- 8 مرثیہ کے اجزائے ترکیبی کیا ہیں؟
- 9 غالب کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
- 10 مرثیہ اور شخصی مرثیہ کے فرق کو واضح کیجئے۔

PART - B

5X10 = 50

درج ذیل کے تمام سوالات کے جواب لکھئے۔

11(a) اردو مثنوی کے آغاز اور تقاریر روشنی ڈالیں۔

(یا)

11(b) مثنوی ”سحرالبیان“ کا قصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

Chairman

BOS in Urdu

S.V. University, Tirupati-517 502.(A.P.)

12(a.) اردو مرثیہ کے فن پر روشنی ڈالیے۔

(یا)

12(b.) میر انیس کی مرثیہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔

13(a.) غالب کی قصیدہ گوئی پر نوٹ لکھیے۔

(یا)

13(b.) نصاب میں شامل قصیدہ کی خصوصیات کی نشاندہی کیجئے۔

14(a.) امجد حیدر آبادی کی رباعی گوئی پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔


(یا)

14(b.) ساغر جیدی کی رباعی کی خصوصیات کیا ہیں؟ تفصیل سے لکھیے۔

15(a.) امجد حیدر آبادی کی حیات اور شخصیت پر روشنی ڈالیے۔

(یا)

15(b.) ساغر جیدی کی سوانح حیات پر مضمون لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu

Dept. of Arabic, Persian & Urdu
S.V. University, Tirupati-517 502.(A.P).