

SEMESTER-II

COURSE 1: URDU ZABAN O ADAB KI TAREEKH

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

Objectives

The students will learn:

1. To make students aware about the important historical events of Urdu Language.
2. To make students understand the linguistic features of Daccani Urdu.
3. To Know about the most important schools of thought of Urdu literature viz Lucknau school and Delhi School of Thought.

UNIT –I Urdu Zaban : Agaz O Irteqa, Mukhtalif Nazriyat

UNIT –II- Deccani Daur

1. Mohd. Quli Qutub Shah
2. Mulla Wajhi
3. Nusrati

UNIT – III Dabistan-e-Dehli

1. Meer
2. Sauda
3. Dard
4. Ghalib
5. Momin

UNIT – IV Dabistan-e-Lukhnau

1. Insha
2. Jur'at
3. Mushafi
4. Nasiq
5. Aatish

UNIT – V Fort William College Aur Uske Musannafeen

1. Meer Aman
2. Haidar Bakhs Haidari
3. Sher Ali Afsos

BOB in Urdu
Chairman

Reference Books

- Tareekh e Adab Urdu –Jameel Jalibi
- Muqaddama Tareekh E Zaban E Urdu- Masud Hussain Khan
- Panjab mein Urdu – Mohmood Shirani
- Dackhan mein Urdu – Naseeruddin Hashmi


Chairman
BOB in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MINOR URDU

SECOND SEMESTER

Course - 1 : Urdu Zaban O Adab ki Tareekh

(With Effect From Academic Year 2023-24)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. اردو زبان کے آغاز سے متعلق محمد حسین آزاد کا نظریہ کیا ہے؟ لکھیے۔
2. محمد قلی قطب شاہ کا مختصر تعارف کرائیے۔
3. ملا وجہی کی تصنیفات کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
4. میر تقی میر کو کیوں "خدائے سخن" کہا جاتا ہے؟ تحریر کیجئے۔
5. مرزا غالب کی حیات پر مختصر روشنی ڈالیے۔
6. انشا اللہ خاں انشا کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجئے۔
7. فورٹ ولیم کالج کے قیام کا مقصد واضح کیجئے۔
8. میرامن دہلوی کی تصنیف "باغ و بہار" کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔

PART-B

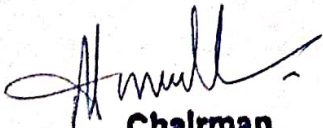
5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) اردو زبان کے آغاز سے متعلق مختلف نظریات کیا ہیں؟ اختصاراً لکھیے۔

یا

(b) اردو زبان کے آغاز سے متعلق آپ کس نظریہ سے متفق ہیں؟ تفصیل سے لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu

2

10(a). محمد قلی قطب شاہ کی غزل گوئی پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). ملا وجہی کی ادبی خدمات کا احاطہ کیجئے۔

11(a). سودا کی شاعرانہ خدمات پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). غالب کی شاعرانہ عظمت پر مضمون لکھیے۔

12(a). مصحفی کی غزل گوئی کی خصوصیات قلم بند کیجئے۔

یا

(b). اردو زبان کی اصلاح میں ناسخ کا مقام و مرتبہ متعین کیجئے۔

13(a). فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). فورٹ ولیم کالج میں شیر علی افسوس کی خدمات پر جامع نوٹ لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu