

**SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI**  
**B.A., / B.Sc., / B.Com., Honours - Special Telugu**  
**Semester : III, Major Paper -5 (2024-25)**

Theory:3 Credits

4Hrs/Week

ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - పాఠ్యప్రణాళిక

**యూనిట్-1 : ప్రాజ్ఞాన్వయ యుగం**

1. వాఙ్మయం-సారస్వతం-సాహిత్యం
2. సాహిత్య అధ్యయన పద్ధతులు
3. సాహిత్య చరిత్ర-యుగ విభజన, 'చరిత్ర-సంస్కృతి-సమాజం-సాహిత్యం' సంబంధాలు
4. ప్రాజ్ఞాన్వయ యుగం - భాషా సాహిత్యాలు

**యూనిట్-II ఇతిహాస యుగం - శివకవి యుగం**

5. నన్నయ మహాభారత రచన, నన్నయ కవితాశిల్పాలు
6. నన్నయ భారతాంధ్రీకరణ విధానం
7. శివకవి యుగం -నన్నెచోడుడు, మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడు, పాల్కురికి సోమనాథుడు
8. మార్గ-దేశి భేదాలు, దేశి కవిత్వోద్యమం, పండిత త్రయం

**యూనిట్-III: కావ్య- పురాణయుగం**

9. తిక్కన మహాభారత రచన, తిక్కన కవితాశిల్పం
10. ఎఱ్ఱన భారతారణ్యపర్వ శేష రచన, ఎఱ్ఱన సూక్తి వైచిత్రి
11. శ్రీనాథుని కృతులు-సమీక్ష
12. పోతన - భాగవత రచన

**యూనిట్-IV: ప్రబంధయుగం**

13. ప్రబంధ లక్షణాలు
14. అప్పటిగ్గజ కవులు -కృతులు - సమీక్ష
15. శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు - ఆముక్త మాల్యద - ప్రబంధ లక్షణాలు - సమన్వయం
16. మనుచరిత్ర - ప్రబంధ లక్షణాలు - సమన్వయం

**యూనిట్-V: దక్షిణాంధ్రయుగం**

17. పద సాహిత్యం
18. యక్షగానాలు
19. దక్షిణాంధ్రయుగ వైశిష్ట్యం
20. రఘునాథ నాయకుడు - కృతులు - సమీక్ష

**SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI**  
**B.A., / B.Sc., / B.Com., Honours - Special Telugu**  
**Semester : III, Major Paper – 6 (2024-25)**

Theory:3 Credits

4Hrs/Week

**ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - పాఠ్యప్రణాళిక**

**యూనిట్-I: ఆధునిక కవిత్వం - ఆవిర్భావ వికాసాలు**

1. ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలు
2. ఆధునిక సాహిత్యంలో ఉద్యమాలు, వాదాలు, ధోరణులు
3. ఆధునిక కవిత్వ ప్రక్రియలు
4. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య తీపధారులు - పిరేశలింగం, గిడుగు రామమూర్తి, గురజాడ అప్పారావు

**యూనిట్-II: భావ కవిత్వం**

5. భావకవిత్వం - సర్వచనం, లక్షణాలు
6. భావకవిత్వ శాఖలు
7. ప్రసిద్ధ భావకవులు - రాయప్రోలు సుబ్బారావు, దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి
8. కృతులు - సమీక్ష (నండూరి సుబ్బారావు (ఎంకిపాటలు), మంగిపూడి వేంకట శర్మ (సూర్య భారతం)

**యూనిట్-III: అభ్యుదయ, విప్లవ కవిత్వం**

9. అభ్యుదయ కవిత్వం - సర్వచనం, నేపథ్యం, మూల్యం ప్రభావం.
10. ప్రసిద్ధ అభ్యుదయ కవుల పరిచయం - శిష్యా, నారాయణబాబు, శ్రీశ్రీ, పరాని
11. విప్లవ కవిత్వం - సర్వచనం - లక్షణాలు
12. ప్రసిద్ధ విప్లవ కవుల పరిచయం - శివసాగర్, వంగపండు, నగ్గముసు, చెరబండ రాజు

**యూనిట్-IV: నవ్య సంప్రదాయ కవిత్వం**

13. నవ్య సంప్రదాయం - స్వరూప స్వభావాలు - చరిత్ర
14. ప్రసిద్ధ నవ్య సంప్రదాయ కవుల పరిచయం - విశ్వనాథ సత్యనారాయణ, గడియారం, దుర్భాక, పుట్టపర్తి
15. అవధాన ప్రక్రియ - పరిచయం
16. ప్రసిద్ధ అవధాన కవుల పరిచయం - తిరుపతి వేంకట కవులు, కాప్పరపు సోదర కవులు

**యూనిట్-V: వచన కవిత్వం, సమకాలీన ఆధునిక కవిత్వ ధోరణులు**

17. వచన కవిత్వం - ఆవిర్భావ వికాసాలు
18. శ్రీవాద కవిత్వం - పరిచయం, నేపథ్యం, ప్రధానాంశాలు
19. దళితవాదం - పరిచయం, నేపథ్యం, ప్రధానాంశాలు
20. మైనారిటీవాదం, ప్రాంతీయవాదం - పరిచయం, నేపథ్యం, ప్రధానాంశాలు

**SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI**  
**B.A., / B.Sc., / B.Com., Honours - Special Telugu**  
**Semester : III, Major Paper -7 (2024-25)**

Theory:3 Credits

4Hrs/Week

ప్రాచీన కావ్యం - పాఠ్యప్రణాళిక

యూనిట్ I రామరాజ భూషణుడు

1. కవి పరిచయం
2. కవిత్వ లక్షణాలు
3. రచనలు
4. అష్ట దిగ్గజ కవులు

యూనిట్ II వసు చరిత్రము

5. ప్రబంధ లక్షణాలు
6. కావ్య పరిచయం
7. కావ్యేతివృత్తం
8. కావ్య వైశిష్ట్యం

యూనిట్ III వసు చరిత్ర - తృతీయాశ్వాసం (ప్రథమ భాగం 1-61 పద్యాలు)

9. ఇంద్రుని ప్రశంస (1-18 పద్యాలు)
10. గీరిక బాల్యం (19 - 37 పద్యాలు)
11. గీరికా వసురాజుల ప్రణయం (38- 61 పద్యాలు)
12. శ్లేష చమత్కారాలు

యూనిట్ IV వసు చరిత్ర - తృతీయాశ్వాసం (ద్వితీయ భాగం 62-120 పద్యాలు)

13. గీరికా వసురాజుల ప్రణయం (62 - 78 పద్యాలు)
14. వసురాజు విరహం (79 -98 పద్యాలు)
15. గీరికా విరహం (99- 120 పద్యాలు)
16. శ్లేష చమత్కారాలు

యూనిట్ V వసు చరిత్ర - తృతీయాశ్వాసం (తృతీయ భాగం 121-185 పద్యాలు)

17. గీరికను చెలులు ఓదార్పడం (121-148 పద్యాలు)
18. పుష్పాపచయము (149 - 178 పద్యాలు)
19. శిశిరోపచారములు (179 - 185 పద్యాలు)
20. శ్లేష చమత్కారాలు

**SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI**  
**B.A., / B.Sc., / B.Com., Honours - Special Telugu**  
**Semester : III, Major Paper -8 (2024-25)**

Theory:3 Credits

4Hrs/Week

ఆధునిక కావ్యం - పాఠ్యప్రణాళిక

యూనిట్ I - శ్రీరంగం శ్రీనివాసు రావు (శ్రీ శ్రీ)

1. కవి పరిచయం
2. రచనలు
3. కవిత్వ నైతి
4. సమకాలీన అభ్యుదయ కవుల పరిచయం - దానరథి, శ్రీనివా, అనునెట్టి, పలాణి

యూనిట్ II - అభ్యుదయ కవిత్వం

5. అభ్యుదయ కవిత్వ సేవభ్యం
6. అభ్యుదయ కవిత్వ లక్షణాలు
7. అభ్యుదయ కవిత్వ దునిస్థిత
8. అభ్యుదయ కావ్యాల పరిచయం - త్యయేదాహం, నజ్జాయుధం, రుథిర జ్యోతి, ఉదయం

యూనిట్ III - మహాత్మ్యస్థానం - మొదటి భాగం

- |                   |             |
|-------------------|-------------|
| 9. మహాత్మ్యస్థానం | 12. అనలారం  |
| 10. జయభేరి        | 13. బాటసారి |
| 11. ఋక్తులు       |             |

యూనిట్ IV - మహాత్మ్యస్థానం - రెండవ భాగం

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 14. ఐ              | 17. అవ్యైతం    |
| 15. సైరన గీతి      | 18. దుఖ్యాదాదం |
| 16. భిక్షునర్షియసి |                |

యూనిట్ V - మహాత్మ్యస్థానం - మూడవ భాగం

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 19. ప్రతిజ్ఞ             | 21. నవ కవిత్వ    |
| 20. కవిలా! ఓ కవిలా       | 22. వేద చరిత్రలు |
| 23. జగన్మాధుని రథచక్రాలు |                  |