

B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 1 CHANDOLANKARAMULU

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

SYLLABUS (w.e.f. 2024-2025)

1. యూనిట్-1 : చంద్రాలోకము - డా॥ బులుసు వేంకట సత్యనారాయణ మూర్తి వ్యాఖ్యానం - మొదటి అలంకారం (ఉపమ) నుంచి 15వ అలంకారం (దీపిక) వరకు
2. యూనిట్ -II, చంద్రాలోకము - డా॥ బులుసు వేంకట సత్యనారాయణ మూర్తి వ్యాఖ్యానం - 16వ అలంకారం (ఆవృత్తి దీపిక) నుంచి 30వ అలంకారం (వ్యాజస్తుతి) వరకు.
3. యూనిట్ -III, కాకునూరి అప్పకవి విరచిత అప్పకవీయము - తృతీయాశ్వాసము - డా॥ బులుసు వేంకట సత్యనారాయణ మూర్తి వ్యాఖ్యానం - స్వరయతులు పూర్తిగ, (స్వరమైత్రి, స్వర ప్రధాన, లుప్త విసర్గ, ఋవళి, ఋత్వ సంబంధ, ఋత్వ సామ్య, వృద్ధి వకులు), వ్యంజన యతులు (ప్రాణి, వర్ణజ, బిందు, తద్భవ వ్యాజ, విశేష, అనుస్వార సంబంధ వకులు).
4. యూనిట్ -IV, కాకునూరి అప్పకవి విరచిత అప్పకవీయము - తృతీయా శ్వాసము - డా॥ బులుసు వేంకట సత్యనారాయణ మూర్తి వ్యాఖ్యానం - వ్యంజన యతులు (అనునాసికాక్షర, ము విభక్తి, ముకార, మవర్ణ, ఋజు, ప్రత్యేక, భిన్న, ఏకతర, అభేద, అభేద వర్ణ, ఊష్మ, సరస, సంయుక్త, అంత్యోష్మ సంధి, వికల్పవకులు).
5. యూనిట్ -V, కావ్యాలంకార సంగ్రహము (నరస భూషాలీయము) - ద్వితీయాశ్వాసము - రామరాజ భూషణుడు (భట్టుమూర్తి) - ధీరోదాత్తాదులు (కావ్య నాయకులు) - దక్షిణాదులు (శృంగార నాయకులు) - స్వీయాదులు, ముగ్ధాదులు (కావ్యనాయికలు) - అష్టవిధ నాయికులు (శృంగార నాయికలు) - కావ్య స్వరూపము - భరతాదుల మతముల చర్చ.

- సమాప్తం -

**B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 1 CHANDOLANKARAMULU**

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

MODEL QUESTION PAPER (w.e.f. 2024-2025)

విభాగము - అ

- I. ఈక్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానములు వ్రాయండి 5×5=25
1. ఉపమేయోపమ
 2. కాకునూరి అప్పకవి
 3. “వారిదావళి దుస్సహ వర్షమయ్యె” - అలంకారము తెల్పి లక్షణ సమన్వయం చేయండి.
 4. శ్లేషాలంకారము
 5. స్వర ప్రధాన వక్తులు
 6. “ఇందు వంశ సోమ ఈశ్వరీ నుతనామ” - లక్షణ సమన్వయం చేయండి
 7. అనునాసికాక్షర యతులు
 8. “దివ్య చాపంబు శూలి చేతిది యనంగ ” - లక్షణ సమన్వయం చేయండి
 9. రామరాజ భూషణుడు
 10. అనుకూలుడు

విభాగము - ఆ

- II. క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి 5×10=50

11. అ) “ఉపమ, రూపక ” - అలంకారములను లక్ష్య లక్షణ సమన్వయంగా వివరించండి
ఆ) “ఉల్లేఖ, ఉత్పేక్ష ” - అలంకారములను సోదాహరణంగా వ్రాయండి.
12. అ) నిదర్శన, పరికరాంకుర’ అలంకారములను లక్ష్య లక్షణ సమన్వయంగా వివరించండి
(లేదా)

ఆ) “నగముల విధంబునను సమున్నతులు గాని

ప్రకృతి కోమలు లార్యు లన్నగిది శర్వ”

“ప్రణుతి కెక్కును వినయ సంపదను బాసి

హృద్యయయును విద్య యవిద్య గాదె” -

అలంకారములను తెల్పి లక్షణ సమన్వయముగా వ్రాయండి.

13. అ) లుప్త విసర్గ స్వరవళులు, వృద్ధి వళులను

లక్ష్య లక్షణ సమన్వయంగా వివరించండి

(లేదా)

ఆ) ' వర్గజ యతులు, బిందు యతులు ' - సోదాహరణంగా వ్రాయండి.

14. అ) మ వర్ణ విరామములు, ఏక తర వళులు -

లక్ష్య లక్షణ సమన్వయంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) 'బొండు మలైలు దరహాసముగ నొనర్చె '

'నంద సుకుమార గూఢ పాన్మద విహార '

లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

15. అ) ధీరోదాత్తాదులను సోదాహరణంగా తెల్పుండి

(లేదా)

ఆ) అష్ట విధ నాయికలను పేర్కొని మువ్వురిని సోదాహరణంగా వివరించండి.

- సమాప్తం -

**B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 2 PROUDHA VYAKARANAM**

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

SYLLABUS (w.e.f. 2024-2025)

యూనిట్ I - సంజ్ఞాపరిచ్ఛేదము

యూనిట్ II - సంధి పరిచ్ఛేదము

యూనిట్ III - శబ్ద పరిచ్ఛేదము (నామ ప్రకరణము)

యూనిట్ IV - శబ్ద పరిచ్ఛేదము (సర్వనామ ప్రకరణము)

యూనిట్ V - కారక పరిచ్ఛేదము

- సమాప్తం -

B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 2 PROUDHA VYAKARANAM

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

MODEL QUESTION PAPER (w.e.f. 2024-2025)

విభాగము - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు వ్రాయండి (5×5=25)

1. కఱకంఠుడు
2. కారము క్షార శబ్ద భవము
3. రామయ్య
4. చిట్టడవి జిట్టి
5. రమణిరొ
6. విశేషణంబులు కొన్ని వ్యవహితంబులునగు
7. ఎవ్వరిత
8. కొండొకయెడ ఋఱ వర్ణకములు పరంబగునపుడును నత్వంబగు
9. హతి జేసి
10. కారకంబులనం గర్మాదులు

విభాగము - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి (5×10=50)

11. (అ) “కారము క్షార శబ్ద భవము ”

“ప్రాణగొడ్డ మగ్రామ్యంబు నా దగు ” - వివరించండి

(లేదా)

(ఆ) “మొక్కేము సామి ”, “కోట” - రూపాలను సాధించండి.

12. (అ) “ తామరకాకు పరంబగునవుడు పుగాగమంబగు ”

“ నెన్నడాదులన్ నెఱిదగు ” - వివరించండి

(లేదా)

(ఆ) “ అందచందములు ” “ ముంగోపము ” - రూపాలను సాధించండి

13. (అ) “ విధా శబ్దంబు సంస్కృతంబునం బుంలింగంబునగు ”

“ విశ్వ కర్ముడనియు రూపంబు ” - వివరించండి.

(లేదా)

(ఆ) “ అర్జువు ” ‘ రాహువు ’ - రూపాలను సాధించండి

14. (అ) “ టి వర్ణంబమహదర్థంబున నొక్కడాదుల డువర్ణకంబునకు విభాషనగు ”

“ ద్వితీయైక వచన బహువచనంబుల రెంటను నివర్ణకంబగు ” - వివరించండి

(లేదా)

(ఆ) ‘ ఒక్కడు ’, ‘ ఎల్లరు ’ - రూపాలను సాధించండి

15. (అ) “ చతుర్థికిం బొంటె వర్ణకంబునగు ”

“ ఒక్కచో నుదంతంబగు నజడంబు తృతీయకును నవర్ణకంబు

గానంబడియెడి ” - వివరించండి.

(లేదా)

(ఆ) “ కలుగంగ బట్టి ”, “ ప్రాని ప్రానికి ” - రూపాలను సాధించండి.

B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 3 Poetry and Drama

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

SYLLABUS (w.e.f. 2024-2025)

1. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతం - విరాట పర్వం - ద్వితీయాశ్వాసం 165వ పద్యం నుంచి 366వ పద్యం వరకు
2. శృంగార నైషధం - చతుర్థాశ్వాసం (నలద్యూతము) 89వ పద్యం నుంచి 143వ పద్యం వరకు
3. గుర్రం జాషువా - పిరదౌసి - చతుర్థాశ్వాసం పూర్తిగా
4. శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు - మహాప్రస్థానం
 'స్విన్ బర్న్ కవికి' ఖండిక నుంచి 'జగన్నాథుని రథచక్రాలు' ఖండిక వరకు
5. నాటకం - పాండవోద్యోగము - తిరుపతి వేంకట కవులు
 'నాల్గవ' అంకం నుంచి 'ఆరవ' అంకం వరకు

- సమాప్తం -

**B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 3 POETRY AND DRAMA**

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

MODEL QUESTION PAPER (w.e.f. 2024-2025)

విభాగం-అ

I. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు వ్రాయుము.

ప్రతి యూనిట్ నుంచి రెండు చిన్న ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. (5×5=25)

1. ద్రౌపది భీమునితో ధర్మరాజు మహిమను ఏవిధంగా కొనియాడింది.
2. సుదేష్ణ
3. హంస పలికిన సాంత్వన వాక్యములను తెలియపరచుము.
4. దమయంతి
5. “కృతి యొక బెబ్బులింబలె శరీర పటుత్వము నాహరింప” సందర్భ వ్యాఖ్య రాయండి.
6. షానామా గ్రంథము
7. కవితా । ఓ కవితా ఖండిక సారాంశం తెల్పండి.
8. దేశచరిత్రలు ఖండికలో శ్రీశ్రీ భావాలు
9. కర్ణుడు
10. దుర్యోధనుడు

విభాగం - ఆ

2. క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయుము. (5×10=50)

ప్రతి యూనిట్ నుంచి రెండు ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.

11. అ) క్రింది పద్యమునకు సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి

సింగంబున్న గుహానికేతమునకున్ శీఘ్రంబునన్ వచ్చు మా

తంగంబుం బురుడించుచుం బవనపుత్ర స్వీకృతంబైన యా

రంగాగారము సేరవచ్చి మదిలో రాగంబు ఘోర్ణిల్ల నిం

తిం గాముం డి ట దే డె యింత కని ఉద్వృత్తాంగజోన్మాదు డై

(లేదా)

అ) నర్తనశాలలో భీముడు కీచకుడితో పోరాడిన విధానాన్ని వివరించండి.

12. అ) క్రింది పద్యమునకు సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి

చతురంగ ధ్వజినీ సమేతులగుచున్ శస్త్రాస్త్ర విద్యా నిధుల్
రతిరాజ ప్రతిమాన మూర్తులు శరద్రా కేందు బింబానసుల్
చతు రంబోధి పరీతు విశ్వ వసుధా చక్రంబునం గల్గు రా
సుతు లెల్లం జనుదెంచి రవ్వభవముం జూడంగ నొక్కుమ్మడిన్

(లేదా)

అ) నలుని యొక్క గుణగణములను విశదపరచుము

13) అ) గుఱ్ఱం జాషువా కవితా వైభవాన్ని తెల్పుండి

(లేదా)

అ) పిరదొసి షానామా గ్రంథ రచన వలన కలిగిన బాధను వివరించుము.

14) అ) అద్వైతం, దేశ చరిత్రలు - ఖండికల సారాంశం తెల్పుండి

(లేదా)

అ) మహా ప్రస్థానంలో శ్రీశ్రీ యొక్క అభ్యుదయ భావాలను విశదీకరించండి.

15. అ) నాంది - ప్రస్తావన - లక్షణ సమన్వయం చేయండి

(లేదా)

అ) పాండవోద్యోగ నాటక విశిష్టతను కొనియాడండి.

**B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER**

PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU

MAJOR - 4 Balavyakaranam

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

SYLLABUS (w.e.f. 2024-2025)

బాలవ్యాకరణం : పరవస్తు చిన్నయసూరి

యూనిట్ - I : సమాస పరిచ్ఛేదము

యూనిట్ - II : తద్ధిత పరిచ్ఛేదము

యూనిట్ - III : క్రియా పరిచ్ఛేదము

యూనిట్ - IV: కృదంత పరిచ్ఛేదము

యూనిట్ - V : ప్రకీర్ణక పరిచ్ఛేదము

ఆధార గ్రంథాలు :

బాల వ్యాకరణం

సుగమ బోధినీ : వారణాశి వెంకటేశ్వర్లు

వ్యాఖ్యాత సహితం

బాల వ్యాకరణం

ఘంటాపథ వ్యాఖ్య : వంతరాం రామకృష్ణారావు

బాల వ్యాకరణం

శ్రీ ప్రభా వ్యాఖ్య : ఆచార్య పి.నరసింహా రెడ్డి

- సమాప్తం -

B.A. (O.L) HONOURS - FOUR YEARS DEGREE EXAMINATIONS
THIRD SEMESTER
PART - III MAIN LANGUAGE - TELUGU
MAJOR - 4 BALAVYAKARANAM

TIME : 3 Hours

Max. Marks : 75

MODEL QUESTION PAPER (w.e.f. 2024-2025)

విభాగం-అ

I. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు వ్రాయుము. (5×5=25)

1. సమానాధికరణము
2. స్త్రీ సమ ఘటితంబ మొకానొకండు బహువ్రీహి చూపట్టెడు
3. వైకల్పికము
4. చిన్నాదులకు ఊక వర్ణకంబగు
5. స్త్రీసమము
6. ఆశీశ్శాప సంప్రార్థన విధులండు లూట్టగు
7. ఆప్రేడితము
8. క వర్ణకం బలుగ్వాదులకగు
9. ధాతుజ విశేషణము
10. అక్కటాదుల జడ్డకు లోపంబు విభాషనగు

విభాగం-ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి? (5×10=50)

- 11) అ) ఆచ్చిక శబ్దంబుతోడ స్త్రీ సమంబు ప్రాయికంబుగా ద్వంద్వంబగు ద్విగువున కేక వచనంబు ప్రాయికంబుగా నగు మిశ్రంబునకు గాదు - నిరూపించండి.

(లేదా)

ఆ) ముల్లోకములు, అలరు బోడి - రూపాలను సాధించండి?

12) అ) “తన వర్ణకంబు త్వార్థంబు నందగు”,

“అరమరాదులకు స్వార్థనంబునందిక వర్ణకంబగు” - విశ్లేషించండి?

(లేదా)

ఆ) “మగ టిమి”, “తూమె డు” - రూపాలను గూర్చి రాయండి?

13) అ) “వర్తమానంబున లట్టగు”,

“వ్యతిరేకంబున లజియగు” - విశదీకరించండి!

(లేదా)

ఆ) “వండగలవు” “చిలుకలు పలికెను” - రూప సాధన చేయండి?

14) అ) “ఇమి వర్ణకంబు కలుగ్వాదులకగు”,

“త వర్ణకంబావులించు లోనగు వానికగు” - వివరించండి?

(లేదా)

ఆ) “ఏలుబడి”, “అమ్మకము” - రూపాలను తెల్పండి?

15) అ) “ఆరాటాదులం బ్రథమేతర దీర్ఘంబునకు హ్రస్వంబు విభాషనగు”,

నిందయందాప్రేడితంబు నాద్యక్షరములకు హ్రస్వదీర్ఘంబులకు గిగీలగు” - వివరించండి?

(లేదా)

ఆ) “నల్లేరు”, “ఏతము” - రూపాలను గూర్చి రాయండి?