

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIURUPATHI

திருவேங்கடவன் பல்கலைக்கழகம், திருப்பதி

பகுதி - I

PART – I

பொதுத்தமிழ் - புதிய பாடத்திட்டம் :-

GENERAL TAMIL – NEW SYLLABUS

LITERATURE, HISTORY, TAMIL LITERATURE, NON-DETAIL AND GRAMMAR

முதல் பருவம்

I – SEMESTER

[B.A., B.Com., B.Sc., BBA., BCA.,]

2023 -2024

அலகு - I

UNIT – I

Course objectives:

Introducing 1. Various genre/types and trends in Modern Literature with examples, 2. Language of the literature, 3. Structure of the literature, 4. Content of the literature, 5. Various external factors of the literature, 6. History of Tamil literature and grammatical texts.

Course outcomes:

After studied the paper the students will be able to know 1. Aspects of the Modern Tamil Literature, 2. Tamil Grammatical texts, 3. History of the Modern Tamil culture through Literature, 4. Tamil language of the contemporary period, 5. Pass the competitive examinations in Tamil.

மரபுக் கவிதையம் - புதுக்கவிதையும் :-

மரபுக் கவிதை:-

1. தமிழ் தெய்வ வணக்கம் - பெ. சுந்தரனார்
2. நாட்டு வணக்கம் - பாரதியார்
3. சிறுத்தையே வெளியில் வா - பாரதிதாசன்
4. கத்தியின்றி ரத்தமின்றி - வெ. இராமலிங்கனார்
5. கண்ணீரின் ரகசியம் - கவிக்கோ. அப்துல் ரகுமான்

புதுக்கவிதை:-

1. சொல்லில் உயர்வு தமிழ்ச்சொல்லே - ஈரோடு தமிழன்பன்
2. மரங்களைப் பாடுவோம் - வைரமுத்து
3. தேன்மழை [தலைமை தாங்கும் தமிழ்] மு. மேத்தா
4. ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய் - நா. முத்துக்குமார்
5. காகிதப் பூக்கள் - நா. காமராசன்

அலகு - II

UNIT – II

சிறுகதைகள்:-

1. ஓரே நண்பன் - ஜெயகாந்தன்
2. கடிதம் - புதுமைப்பித்தன்
3. முள்முடி - தி. ஜானகிராமன்
4. காகித உறவு - சு. சமுத்திரம்
5. செவ்வாழை - அறிஞர் அண்ணா

அலகு - III

UNIT – III

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு :-

சங்க இலக்கியம் :-

1. முச்சங்கம் ஓர் அறிமுகம்
2. தொல்காப்பியம்
3. எட்டுத் தொகை
4. பத்துப்பாட்டு
5. சங்க காலம் ஒரு பொற்காலம்

அலகு - IV

UNIT – IV

நீதி நூல்கள் :-

பதினெண் கீழ்க் கணக்கு நூல்கள் அறிமுகம் :-

1. திருக்குறள் - நாலடியார் - நான்மணிக்கடிகை - இன்னா நாற்பது
2. இனியவை நாற்பது - திரிகடுகம் - ஆசாரக்கோவை - பழமொழி நானூறு

3. சிறுபஞ்சமூலம் - முதுமொழிக் காஞ்சி - ஏலாதி - கார் நாற்பது
4. ஐந்தினை ஐம்பது - ஐந்தினை எழுபது - திணைமொழி ஐம்பது
5. திணைமாலை நூற்றைம்பது - களவழி நாற்பது - கைநநிலை (அ) இன்னிலை

அலகு - V

UNIT – V

இலக்கண மொழித்திறன் :-

1. ஐந்து இலக்கணம்
2. முதலெழுத்து, சார்பெழுத்து
3. வல்லினம் மிகும்-மிகா இடங்கள்
4. ஒரு, ஓர் சொற்கள் வழங்கும் இடங்கள்
5. தான், தாம் வரும் இடங்கள்
6. எழுவாய்-பயனிலை பொருத்தும்

REFERENCE BOOKS :-

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மு. வரதராசனார், சாகித்திய அகாதமி, புதுதில்லி, 2010.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மது. ச. விமலானந்தம், அபிராமி பதிப்பகம், சென்னை, 2004.
- புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, 2017.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - சிற்பி பாலசுப்பரமணியம், சொ. சேதுபதி, கவிதா வெளியீடு, சென்னை, 2015.
- பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - கா. வாசுதேவன், தேவன் பதிப்பகம், திருச்சி, 2022.
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்யமேரி, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2009.
- தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம் - பொற்கோ, பாரி நிலையம் சென்னை, 2003.
- தமிழ் இலக்கியத் தகவல் களஞ்சியம் - தேவிரா, ஸ்ரீநந்தினி பதிப்பகம், சென்னை, 2022
- தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம் - மா. நன்னன், ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை, 2006.
- நல்ல தமிழ் இலக்கணம் - செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
