

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY - TIRUPATI

Program: B.A. Honours in SPECIAL URDU

W.E.F.2023-24

SEMESTER-II

COURSE 3: URDU ZABAN O ADAB KI TAREEKH

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

Objectives

The students will learn:

1. To make students aware about the important historical events of Urdu Language.
2. To make students understand the linguistic features of Daccani Urdu.
3. To Know about the most important schools of thought of Urdu literature viz Lucknau school and Delhi School of Thought.

UNIT –I Urdu Zaban : Agaz O Irteqa, Mukhtalif Nazriyat

UNIT –II- Deccani Daur

1. Mohd. Quli Qutub Shah
2. Mulla Wajhi
3. Nusrati

UNIT – III Dabistan-e-Dehli

1. Meer
2. Sauda
3. Dard
4. Ghalib
5. Momin

UNIT – IV Dabistan-e-Lukhnau

1. Insha
2. Jur'at
3. Mushafi
4. Nasiq
5. Aatish

UNIT – V Fort William College Aur Uske Musannafeen

1. Meer Aman
2. Haidar Bakhs Haidari
3. Sher Ali Afsos

Reference Books

- Tareekh e Adab Urdu –Jameel Jalibi
- Muqaddama Tareekh E Zaban E Urdu- Masud Hussain Khan
- Panjab mein Urdu – Mohmood Shirani
- Dackhan mein Urdu – Naseeruddin Hashmi


**Chairman
BOS in Urdu**

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. اردو زبان کے آغاز سے متعلق محمد حسین آزاد کا نظریہ کیا ہے؟ لکھیے۔
2. محمد قلی قطب شاہ کا مختصر تعارف کرائیے۔
3. ملا وجہی کی تصنیفات کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
4. میر تقی میر کو کیوں ”خدائے سخن“ کہا جاتا ہے؟ تحریر کیجئے۔
5. مرزا غالب کی حیات پر مختصر روشنی ڈالیے۔
6. انشا اللہ خاں انشا کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجئے۔
7. فورٹ ولیم کالج کے قیام کا مقصد واضح کیجئے۔
8. میرامن دہلوی کی تصنیف ”باغ و بہار“ کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔

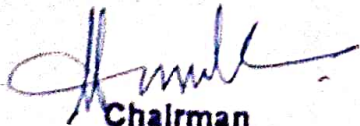
PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) اردو زبان کے آغاز سے متعلق مختلف نظریات کیا ہیں؟ اختصار یہ لکھیے۔

یا
9(b) اردو زبان کے آغاز سے متعلق آپ کس نظریہ سے متفق ہیں؟ تفصیل سے لکھیے۔


Chairman
BOS In Urdu

10(a). محمد قلی قطب شاہ کی غزل گوئی پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). ملاوچی کی ادبی خدمات کا احاطہ کیجئے۔

11(a). سودا کی شاعرانہ خدمات پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). غالب کی شاعرانہ عظمت پر مضمون لکھیے۔

12(a). مصحفی کی غزل گوئی کی خصوصیات قلم بند کیجئے۔

یا

(b). اردو زبان کی اصلاح میں ناسخ کا مقام و مرتبہ متعین کیجئے۔

13(a). فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). فورٹ ولیم کالج میں شیر علی افسوس کی خدمات پر جامع نوٹ لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY - TIRUPATI
Program: B.A. Honours in SPECIAL URDU
W.E.F.2023-24

SEMESTER-II

COURSE 4: URDU ADAB KI TAHRIKAAT

Theory

Credits: 4

4 hrs/week

- Unit-1 Urdu mein Adabi Tahrikat ki Revayat
Unit-2 Sir Syed Tahrik
Unit-3 Romanvi Taharik
Unit -4 Taraqqi pasand Tahrik
Unit-5 Halqa-e Arbab-e Zauq

Reference Books

- Aligarh Tahreek ka pasmanzar – Khaleeq Ahmed Nizami
- Urdu Adab mein Romanvi Tahreek – Mohammed Hasan
- Urdu mein Taraqqi Pasand Adabi Tahreek- Khaleelur Rahman Azami
- Halqa-e Arbab-e Zauq – Younus Javed.


Chairman
BOS in Urdu

SRI VENKATESWAR UNIVERSITY :: TIRUPATI

MODEL QUESTION PAPER

MAJOR URDU

SECOND SEMESTER

Course - 4 : Urdu Adab ki Tahrikaat

(With Effect From Academic Year 2023-24)

Time : 3 Hours

Max.Marks : 75

PART-A

5X5 = 25

ذیل میں سے کوئی پانچ (۵) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

1. اردو کی ادبی تحریکات کے نام لکھیے۔
2. سرسید تحریک کے بانی کا تعارف کرائیے۔
3. سرسید کو کیوں جدید نثر کا بانی کہا جاتا ہے؟
4. رومانی تحریک سے کیا مراد ہے؟ تحریر کیجئے۔
5. ترقی پسند تحریک کے آغاز سے متعلق اپنی معلومات قلم بند کیجئے۔
6. پریم چند بحیثیت ترقی پسند ادیب تعارف کرائیے۔
7. ”حلقہ ارباب ذوق“ کے قیام کا مقصد کیا ہے؟
8. ”حلقہ ارباب ذوق“ کے اہم مصنفین کے نام لکھیے۔

PART-B

5X10 = 50

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

9(a) اردو میں ادبی تحریکات کی روایت پر مضمون لکھیے۔

یا
(b) اردو کی ادبی تحریکات میں کس تحریک کو نمایاں مقام حاصل ہے؟ مدلل لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu

cont. to Page-2

(2)

10(a). سرسید تحریک کے اغراض و مقاصد پر سیر حاصل مضمون لکھیے۔

یا

(b). سرسید تحریک سے اردو نثر میں کیا تبدیلیاں وقوع پذیر ہوئیں؟ لکھیے۔

11(a). اردو میں رومانی تحریک کی روایت پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). رومانی تحریک سے وابستہ کسی ایک ادیب کی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

12(a). اردو ادب کی نشوونما میں ترقی پسند تحریک کے کردار پر جامع مضمون لکھیے۔

یا

(b). فیض احمد فیض کی شاعرانہ خصوصیات کی نشان دہی کیجئے۔

13(a). ”حلقہ ارباب ذوق“ کے اغراض و مقاصد پر روشنی ڈالیے۔

یا

(b). ن۔م۔راشد کی شاعری پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔


Chairman
BOS in Urdu