

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI
B.A., / B.Sc., / B.Com., Honours - Special Telugu

Semester : IV, Minor Paper – 3 (2024-25)

Theory:3 Credits

4Hrs/Wk

తెలుగులో చాల సాహిత్యం - పాఠ్యపుస్తకం

యూనిట్ I తెలుగులో చాల సాహిత్యం

1. చాల సాహిత్యం - పరిచయం, వికాసం
2. ప్రసిద్ధ చాల సాహిత్యం
3. చాల సాహిత్యం - విశిష్టత
4. ప్రసిద్ధ చాల సాహిత్య వేత్తలు
(చింతా దీక్షితులు, న్యాయ రోమం రోమ, వెలగా వెంకటప్పయ్య)

యూనిట్ II పాట

5. చందమామ రోవే - అన్నమయ్య
6. వినుగు పాట - గురజాడ అప్పారావు
7. అమ్మదొంగ - పాలగుమ్మి విశ్వనాథం
8. చాలల పాటలు - వైశిష్ట్యం

యూనిట్ III కథ

9. మిత్ర రోధం - శింబుక వృత్తాంతం
10. తెనాలి రోమకృష్ణుని కథ - కాశీ పండితుని గర్వ భంగం (తిలకాష్ట మహిష బంధనం)
11. కాశీ మణి కథలు - యల్ల శర్మ కథ
12. చాలల కథలు - వైశిష్ట్యం

యూనిట్ IV. నవల - బుడుగు

13. కవి పరిచయం - ముళ్ళపూడి వేంకట రమణ
14. బుడుగు నవల - ఇతివృత్తం
15. పాత్ర చిత్రణ - బుడుగు, రోధ, పిన్నిగారు, బాబాయ్, సీత
16. చాలల నవలలు - వైశిష్ట్యం

యూనిట్ V. శతకం - తెలుగు చాల శతకం

17. కవి పరిచయం - బింధ్యాల పాపయ్య శాస్త్రి
18. తెలుగుచాల శతకం - సంక్షిప్త పరిచయం
19. తెలుగుచాల శతకం - 1 నుంచి 20 వ పద్యం వరకు
(‘తెనుగుదనము వంటి కియందనము లేదు’ నుంచి ‘భణిని మట్టుపెట్టి చాలు గాపాడిన’ వరకు)
20. చాలల శతకాలు - వైశిష్ట్యం

SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI
B.A., / B.Sc., / B.Com., Honours - Special Telugu
Semester : IV, Minor Paper – 4 (2024-25)

Theory: 3 Credits

4Hrs/Week

తెలుగు నాటకం - పాఠ్యప్రణాళిక

యూనిట్ I తెలుగు నాటక సాహిత్యం

1. నాటక ప్రక్రియ - పరిచయం
2. నాటక సాహిత్య వికాసం
3. నాటక రకాలు
4. ప్రసిద్ధ నాటక రచయితలు
(కందుకూరి వీరేశలింగం, ధర్మవరం రామకృష్ణమాచార్యులు,
కోలాచలం శ్రీనివాసాచార్యులు, కాళీకూరి నారాయణ రావు)

యూనిట్ II చిరగాథలు (చిరగాథలు)

5. చిరగాథలు - పరిచయం, ప్రాముఖ్యం
6. చిరగాథలు - లక్షణాలు, భేదాలు
7. బొల నాగమ్మ - చిరగాథ (ఇతివృత్తం, చైతన్యం)
8. ఉయ్యాలవొడ నరసింహారెడ్డి - చిరగాథ (ఇతివృత్తం, చైతన్యం)

యూనిట్ III పాత్రాళిక

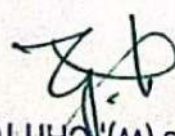
9. సత్య హరిశ్చంద్ర (బరిజేపల్లి లక్ష్మీ కాంతం) - సంక్షిప్త పరిచయం
10. కవి పరిచయం - బరిజేపల్లి లక్ష్మీ కాంతం
11. పాత్ర చిత్రణ - సత్య హరిశ్చంద్ర
(హరిశ్చంద్రుడు, చంద్రమతి, సత్తత్రకుడు, విశ్వమిత్రుడు)
12. సత్య హరిశ్చంద్ర - నాటక విశిష్టత

యూనిట్ IV చరిత్రకం

13. ప్రతాప రుద్రయ్యం - సంక్షిప్త పరిచయం
14. కవి పరిచయం - వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి
15. పాత్ర చిత్రణ - ప్రతాప రుద్రుడు, యుగంధరుడు, శిల్పి సుబ్రహ్మణ్యం, పేరిగాడు
16. ప్రతాప రుద్రయ్యం - నాటక విశిష్టత

యూనిట్ V సాంఘికం

17. కన్యశుల్కం - సంక్షిప్త పరిచయం
18. కవి పరిచయం - గురజాడ అప్పారావు
19. పాత్ర చిత్రణ - నిరంజన, మధుర వాణి, కరకట శాస్త్రి, రామప్ప పంతులు
20. కన్యశుల్కం - నాటక విశిష్టత


Prof. Dr. V. V. Ravi Kumar, M.A., Ph.D.,
N.P.S. Govt. College (W), CHITTOR.
Professor, Dept. of Telugu